



FORGES DE FRAISANS UNE SAISON PLEINE DE SURPRISES!

POUR SA PREMIÈRE SAISON INTÉGRALE, CAMILLE BOURDAIS, NOUVELLE PROGRAMMATRICE ET CHARGÉE DE DÉVELOPPEMENT AUX FORGES DE FRAISANS, PROPOSE UNE PROGRAMMATION ÉCLECTIQUE, INTÉGRANT DE NOUVEAUX STYLES ET DE BELLES SURPRISES. QUAND LE DUB ET L'ÉLECTRO S'INVITENT NOTAMMENT « AUX FORGES », C'EST UN VÉRITABLE MÉLANGE DES GENRES ET DES PUBLICS QUI S'ANNONCE. ON NE MANQUERA PAS EN JANVIER PROCHAIN LE RETOUR DE LA MADELEINE PROUST QUI PASSE LE FLAMBEAU!



Trois questions à **CAMILLE BOURDAIS,** Nouvelle programmatrice des Forges de Fraisans



Quel est votre parcours ?
Je suis originaire de l'ouest de la France. J'ai fait des études de langues, puis de management, avec une orientation culturelle. J'ai dirigé deux années un centre éducatif et culturel en Indonésie, où j'étais également membre d'une troupe de théâtre. J'ai toujours été

mue par la fibre artistique et l'envie de découvrir de nouveaux horizons.

Comment se prépare une saison culturelle ? Avez-vous vu tous les spectacles ?

Je me déplace de festival en festival - Avignon, Chalon-sur-Saône, Aurillac... - pour repérer les compagnies. Je n'ai malheureusement pas pu voir toutes les propositions, mais je connais très bien ceux que je n'ai pas vus. C'est donc un risque mesuré ! Pour la musique, je réalise beaucoup de recherches, et je m'inspire des programmations des festivals locaux.

Le dub et l'électro font leur entrée aux Forges. Comment est née cette volonté de s'ouvrir aux musiques électroniques ?

C'était une volonté forte du Président Alexandre et moi, afin d'attirer un jeune public aux Forges. Lorsque nous avons mis en place le partenariat avec le Moulin de Brainans, ce style musical s'est imposé naturellement.

Avec l'élection d'un jeune et nouveau président en mai 2023, Alexandre Douce, le recrutement d'une programmatrice et chargée de développement, Camille Bourdais, c'est un nouveau souffle qui anime l'association des Forges de Fraisans.

Arrivée de Bretagne il y a tout juste un an, Camille Bourdais se prêtait avec excellence à l'exercice de présentation de saison. Sa ligne rouge : rendre la culture accessible au plus grand nombre.

En préambule de la soirée, Sébastien Hengy, élu à Fraisans et Vice-Président à Jura Nord, remerciait l'ensemble des partenaires qui soutiennent l'association : la Communauté de communes Jura Nord, le Département du Jura, la région Bourgogne-Franche-Comté et la commune de Fraisans.

En partenariat avec la Ligue de l'Enseignement et financé par Jura Nord, le cinéma Écran Mobile reviendra pour 18 séances, mêlant une programmation jeune public et adulte.

Le mois de novembre sera particulièrement riche, avec la Cie Prune - que l'on connaît désormais bien aux Forges - pour la dernière du spectacle jeune public « *Le Secret d'Hector* » le 2 novembre (la Cie reviendra le 29 janvier), et le traditionnel mois du film documentaire, en partenariat avec la Médiathèque Jura Nord. « *La Forêt, c'est la classe!* » sera diffusé le 5 novembre et mettra en lumière le dispositif de l'École du dehors, expérimenté dans plusieurs écoles de Jura Nord. « *Chaque année, nous choisissons une thématique en lien direct avec le territoire, expliquait Cédric Nouet, directeur de la Médiathèque Jura Nord. La projection sera suivie d'un échange avec deux enseignantes de Jura Nord qui pratiquent l'enseignement en extérieur* ».

Le dub, style musical inspiré notamment d'un reggae remixé, fera son apparition le 7 décembre avec le concert « *Fraisans Dub Session* », en partenariat avec le Moulin de Brainans.

Autre rendez-vous à ne pas manquer : « *La Madeleine passe le relais* », le 18 janvier 2025, avec notre Madeleine Proust nationale et son accent (et son tempérament) bien trempés du Haut Doubs.

Retrouvez l'intégralité de la programmation sur le nouveau site des Forges de Fraisans : <https://lesforgesdefraisans.com/>

