



3^E BIENNALE D'ART DU JURA UN LANCEMENT À OUGNEY, AU SEIN DE L'ATELIER DE STÉPHANE HALBOUT

« ATELIERS EN ZIG ZAG », LA BIENNALE D'ART DU JURA, ORGANISÉE PAR L'ASSOCIATION 3A, SERA OFFICIELLEMENT LANCÉE EN PARTENARIAT AVEC JURA NORD LE VENDREDI 27 SEPTEMBRE, AU SEIN DE L'ATELIER DE L'ARTISTE PEINTRE STÉPHANE HALBOUT, À OUGNEY. 45 ATELIERS OUVRIRONT LEURS PORTES DANS LE JURA, PERMETTANT AU GRAND PUBLIC DE S'IMPRÉGNER DE TOUTE LA RICHESSE CULTURELLE QUI ÉMANE DE CES LIEUX DE CRÉATION.



Des odeurs, une atmosphère immersive, des taches de peinture, des œuvres qui s'entremêlent, une luminosité particulière qui laisse entrevoir la juste couleur... Derrière ces portes habituellement privées, se cachent un lieu de création, l'environnement « intime » de l'artiste, un refuge, un lieu sacré où il puise – en partie – son inspiration. C'est ce que le grand public pourra découvrir dans le cadre des trois premiers week-ends d'octobre de cette 3^e édition de la Biennale d'art du Jura.

> DANS LE JURA :

les 5 et 6, 12 et 13, 19 et 20 octobre, de 10 h à 19 h.

> À JURA NORD :

L'atelier du Lavoir,
Stéphane Halbout
5 rue de l'école,
39350 OUGNEY .

Ouverture les 5 et 6, 12 et 13 octobre de 10 h à 19 h.

> LANCEMENT OFFICIEL

pour le nord du Jura : le vendredi 27 septembre à 18 h 30, à l'Atelier du Lavoir de Stéphane Halbout.

> TOUT LE PROGRAMME :

<https://www.aaajura.com/>



Les 5 et 6, 12 et 13, 19 et 20 octobre, de 10h à 19h, « Ateliers en Zig Zag » vous invite à sillonner le Jura (dans deux zones géographiques: le nord et le sud) et partir à la rencontre des différents artistes, en passant d'un atelier à l'autre. Cette manifestation vous permettra de découvrir leur univers de création, leurs œuvres et celles d'un artiste qu'ils auront invité à cette occasion.

Créée en 2020, l'Association 3A a pour objectifs de promouvoir la création artistique et soutenir cette force culturelle que représentent les artistes plasticiens du Jura. « *Les artistes ont besoin de calme pour créer. Cela peut se manifester par une sorte d'isolement au sein de leur atelier, qui est aussi souvent leur lieu de vie, notamment dans les communes rurales, explique la présidente de l'association Anne-Marie Prillard, peintre à Eclans-Nenon. Un des objectifs de cette manifestation est aussi d'apporter de la visibilité aux artistes, en apportant une animation culturelle jusque dans les villages. C'est une façon de délocaliser la culture dans les territoires ruraux* ».

Cette manifestation n'est donc pas une exposition telle qu'on la conçoit dans une galerie, mais l'occasion d'échanger, partager, questionner en lien direct avec l'artiste. Ces ateliers sont aussi les témoins d'un cheminement artistique, les différentes œuvres attestant d'une évolution créative. Les visiteurs pourront aussi se laisser surprendre par un « work in progress », une création en cours. Autant d'opportunité d'échanger avec l'artiste et son invité dans ce lieu de rencontres.

Un lancement à Ougney

Le lancement officiel pour le nord du Jura se déroulera au sein de l'atelier de Stéphane Halbout, à Ougney, le vendredi 27 septembre à 18 h 30, précédant symboliquement l'ouverture de tous les ateliers. Il recevra comme invité Elisabeth Le Gros Böttcher, sculptrice céramique à Serre-les-Moulières. Une visite commentée sera organisée par les deux plasticiens, suivie d'un vin d'honneur, moment privilégié pour les échanges. L'atelier sera ouvert les 5 et 6, 12 et 13 octobre de 10 h à 19 h. Une signalétique spécifique sera installée à proximité des ateliers afin d'orienter les visiteurs.